

S E O U L I N T E R N A T I O N A L
DANCE FESTIVAL IN TANK

**서울국제댄스페스티벌 인 탱크
 2021 안무자캠프 참가자 모집**

<서울국제댄스페스티벌 인 탱크 - 안무자 캠프>는 안무자들의 창작 제안서 작성부터 작품 완성까지 모든 과정을 도와주는 창작 아카데미 입니다. 안무 제안서와 창작 과정을 공유하고 피드백 과정을 통해서 안무자들이 완성도 높은 작품을 창작하는 것을 목표로 합니다.

일정 : 2021년 1월 ~ 2월 예정 (매주 1회, 4시간 진행)

쇼케이스 공연 4월 말 예정

접수마감 : 2020년 12월 20일

안무자 캠프는 6주간 매주 1회, 4시간 프로그램으로 진행됩니다.

1차	오리엔테이션: 참가자 소개 및 안무 제안서 피드백
2차	<ul style="list-style-type: none"> ■ 작품 도입 실연 및 그룹 피드백, ■ 댄스필름 특강 (김경형: 극영화 두 편, 클래식 댄스필름 한 편, 최근의 댄스필름 한 편 등을 레퍼런스로 놓고 댄스필름에 대한 정의와 최근동향을 살펴보고자 함.)
3차	<ul style="list-style-type: none"> ■ 작품 중반 실연 및 그룹 피드백, ■ 댄스필름 특강 (이민희: 댄스필름 제작을 위한 기획, 촬영, 편집)
4차	<ul style="list-style-type: none"> ■ 작품 후반 실연 및 그룹 피드백, ■ 댄스필름 특강 (이동원 - Digital 기기를 사용하여 무용작품을 생산 및 재생산에서의 안무가의 역할과 무용예술의 다양한 접근의 모색)
5차	쇼케이스 작품 실연 및 피드백
6차	쇼 케이스 공연 및 오픈 피드백

예술감독: 최문애

음악 디렉터: 이소연

디지털 댄스 디렉터: 이동원

코디네이터: 김현선

<Digital Challenge (Dance Film, Screen Dance, Digital Dance) 특강강사>

김경형 (감독/작가/교수)

- <우주의 크리스마스> 감독 및 작가

- <동갑내기 과외하기> 감독 및 작가

- <라이어> 감독 및 작가
- 드라마 <걸어서 하늘까지>, <강력반>, <압구정풍>, <비련초>, <세상은 내게>, <스타트>, <겨울의 향기> 작가
- 시몬스, 모나미 등 CF
- 경희대, 동아방송예술대, 추계예대 등 출강

이민희 (영상감독)

- 동아방송예술대학 영화예술과 강의(2020)
- 경기도청/주한미군 헤드스타트 프로그램영상 제작(2019)
- 법무부 대표 홍보영상 연출/제작(2018)
- 서울국제댄스페스티벌 인 탱크 공연영상 촬영/편집(2018-2020)
- 댄스필름 <안향> 촬영/편집(2020)

이동원 (안무가/연출/교육자)

- 성균관대 예술학 박사
- 원프로젝트그룹 예술감독
- 한국무용예술학회 이사
- 한국교육방송공사(EBS) 안무감독
- 장애인 무용단 K-Wheel Dance Project 연출

주최: ING 즉흥그룹 / 주관: 아이엔지콜라보그룹

<안무자 캠프 참가자 혜택>

- 1) <서울국제댄스페스티벌 인 탱크 - 2021년 안무자 캠프> 쇼케이스 전 과정에 참여한 안무자는 2021 제4회 <서울국제댄스페스티벌 인 탱크> 마라톤 공연에 선정됩니다.
- 2) 안무자 캠프를 수료한 안무자들은 <서울국제댄스페스티벌 인 탱크> 마라톤 공연 참가비를 10% 할인해 드립니다.
- 3) 안무자 캠프는 예술 감독, 음악 감독, 디지털 감독이 함께 참여하여 안무자들의 창작 작업에 필요한 효과적인 음악선정과 디지털 미디어 활용 및 전반적인 예술작업에 필요한 피드백을 드립니다. 또한 안무자 캠프는 참여하는 모든 안무자들에게 피드백을 함께 공유하고 창의적이며 완성도 높은 작품이 나올 수 있도록 도와줍니다.

※ 2021년 안무자캠프 참가 신청서는

서울국제댄스페스티벌 인 탱크 홈페이지 (ingdance.kr)에서 다운로드 받으실 수 있습니다.

2021년 안무자 캠프 참가에 관한 자세한 내용은

서울국제댄스페스티벌 인 탱크 사무국으로 전화 031-715-5310

또는 ingdanceseoul@gmail.com으로 연락주시기 바랍니다.