



한-독 공동제작 [Koreality] 오디션 공고문

‘Koreality’는

국제무용협회(CID-UNESCO) 한국본부와 독일 무용단 Bodytalk의 한·독 공동제작 프로젝트입니다.
세계가 한국을 보는 관점과, 한국인 퍼포머들의 자기유산을 다루고자 합니다. 곧, 한국의 모든 것을 다룹니다



‘춤과 현실의 충돌’에 대해 표현하는 독일의 댄스 극장 앙상블인 **Bodytalk**는
국제공동제작 교류를 활발히 하고 있으며, 안무가 Yoshiko Waki와 Rolf Baumgart가 이끌고 있습니다.

모집분야

현대무용 전문 무용수&퍼포머 (남/녀/제3의성 무관)

* 이외 타 무용 장르, 퍼포먼스, 음악(노래 및 악기연주), 연기도 활용될 수 있으나 필수 지원조건은 아닙니다.

참가대상

즉흥에 강하고 새로운 도전 정신과 잠재력을 가진 자는 모두 환영
기본적인 영어 회화능력 필수

* 단, 모든 지원자는 만 19세 이상이어야 하며, 해외 입출국에 결격사유가 없어야 합니다.

선발인원

약 8명

오디션 일정

한국(서울)에서 2022년 9월 24일 ~ 25일 **양일간 진행** (장소 추후 공지)

연습 및 리허설 일정

- 한국(서울) 2023년 1월 9일 ~ 1월 28일
- 독일(윈스터) 2023년 2월 6일 ~ 3월 9일

공연 일정

- 2023년 3월 10일 ~ 23일 **독일**에서 초연, 이후 독일 투어
- * 초연 극장정보 : 독일 윈스터, Northrhine-Westfalia

- 2023년 8월 말 ~ 9월 초 : 제26회 서울세계무용축제(SIDance2023) 공연
- 2023년 9월 : **독일 투어**
 - * 투어 예정지 : (베를린, 뮌헨, 쾰른, 라이프 치히 등)

공연 조건

- 사례비 : 최대 5,000유로 (2023년 리허설부터 9월 투어 때까지의 전체 사례비)
- 연습, 리허설 및 공연일정에 대한 교통, 항공 및 숙박 제공

지원 방법

- 제출자료 : 영문 CV 및 Cover letter, 춤 영상(2편)

* Cover Letter에는 지원동기와 영어 회화 능력에 대한 자기평가(점수 0~5점)가 포함되어야 합니다.

* 춤 영상은 youtube 및 vimeo 링크로 제출해주시기 바랍니다.

- 제출방법 : tanz.audition@gmail.com

- 제출기한 : **2022년 8월 31일까지**

- 서류심사 이후 오디션 대상자들에게 별도 연락 예정

많은 지원 바랍니다.